

### Välkommen till en spännande höst med PRO Kultur Stockholm!

Vi har ett brett utbud för dig med intresse för kultur och samhälle – författarmöten, samtal i samhällsfrågor, skådespelarsamtal, museironder, kyrkobesök, bioklubb, teatererbjudanden...

Varmt välkommen!

Pär Fagerström,  
ordförande PRO Kultur



Våra föreläsningar och skådespelarsamtal sker i ABF-huset, Sveavägen 41, eller tvärs över gatan i Hörsalen, Sveavägen 68. Entrébiljetter kan köpas på plats med kort eller swish.

**MUSEIRONDEN** är en föreläsning om en aktuell utställning, där biljetten sedan gäller som inträde till utställningen vid valfri tidpunkt inom en månad.

**SKÅDESPELARSAMTALEN** leds av Paula Ternström. Hon inbjuder kända skådespelare till samtal om deras teaterliv.

**BIOKLUBBEN** fungerar så här: En eftermiddag i månaden träffas vi för att se en aktuell film. Efteråt går vi och fikar och diskuterar filmen. Torsdag eller fredag veckan innan biobesöket får du veta vilken film vi ska se. Var och en köper sin egen biljett. Anmäl att du vill vara med till Karin Hanqvist, [karin.hanqvist@stockholm.se](mailto:karin.hanqvist@stockholm.se) senast den 6 sept. Anmäl att du vill fortsätta även om du redan förut varit med i bioklubben.

**KYRKOGRUPPEN** gör tre kyrkobesök i höst. Ingen avgift eller förhandsanmälan krävs. Nya deltagare är välkomna i gruppen, meddela e-postadress till: [janegforsell@gmail.com](mailto:janegforsell@gmail.com).

**TEATER TILLSAMMANS.** Vill du gå på teater tillsammans med andra medlemmar i PRO Kultur? Två tillfällen planerar vi för just nu. Mejla [margaretha.ullstrom@gmail.com](mailto:margaretha.ullstrom@gmail.com) så får du mer information om nedanstående:

• **Söndag 29 september kl 16.00:** *Herr Arnes penningar* av Selma Lagerlöf i operaform på Folkoperan, Hornsgatan 72. En opera om innerligt systerskap, en farlig första kärlek, hämnd, skuld, död... Pris, efter grupprabatt på seniorpriset: 475 kr.

• **Söndag 17 november kl 13.00:** *Härlig är jorden* på Stadsteatern, Kulturhuset. Ett humoristiskt kostymdrama om landsbygd vs storstad, inspirerad av Ludvig Holbergs klassiker "Erasmus Montanus". Pris, efter grupprabatt på seniorpriset: 445 kr.

**KLARA SOPPTEATER** ska vi också besöka ett par gånger i höst. Håll utkik i din mejlkorg!



### VILL DU BLI MEDLEM?

Anmäl dig då till Agneta Charpentier: [agneta.charp@telia.com](mailto:agneta.charp@telia.com) eller 070-603 42 51. Vi behöver namn, adress, personnummer, telefonnummer och e-postadress. Medlemsavgiften, om du enbart är medlem i PRO Kultur är 330 kr, vilket inbegriper avgiften till PRO:s riks- och distriktsorganisationer. Om du redan är medlem i PRO är den tillkommande avgiften 70 kr.

Du kan även anmäla dig direkt på PRO:s hemsida, [pro.se/bli-medlem](http://pro.se/bli-medlem). Som medlem får du påminnande mejl inför våra program. Du kan också kolla vad som är på gång på vår hemsida, [www.pro.se/kultur](http://www.pro.se/kultur). Och om du är Facebook-användare: lägg till FB-sidan PRO Kultur Stockholm bland dina vänner.

### SEPTEMBER

#### FÖRFATTARSAMTAL:

Göran Greider om Cornelis Vreeswijk



Göran Greider har fått många priser för sitt "flödande författarskap mitt i samtiden", som motiveringen lyder till "Samfundet De Nios stora pris", tidigare i

*forts nästa sida...*

år. Nu har den folkkäre mångsysslaren fördjupat sig i den likaledes folkkäre visdiktaren och sångaren Cornelis Vreeswijks liv. På PRO Kulturs seminarium samtalar Greider om hans nya dokumentärroman *Nu när man är död* med Anneli Schöldström, ordförande i Cornelis Vreeswijksällskapet.

Ett samarrangemang med sällskapet.

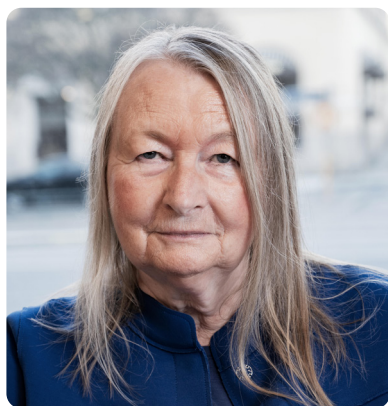
• **Tisdag 3 september kl 14.00 i Hörsalen, Sveavägen 68.** Entré 100 kr, 80 kr för PRO-medlemmar.



**BIOKLUBBEN** ser en film **måndag 9 september.**

### STADSVANDRING från Röda Bergen till Hagastaden

Tidigare stadsbyggnadsborgarrådet **Monica Andersson** leder oss i en stadsvandring från Röda Bergen via Tors torn till Hagastaden.



Röda bergen är Stockholms största innerstadsmiljö präglad av 1920-talets stadsplaneideal.

Hagastaden reser sig, med imponerande höga hus i glas och betong på området för den gamla Norra station.

Kontrasten mellan Röda Bergen och Hagastaden är stor och de stadsbyggnadsideal som manifesteras är intressanta att reflektera kring.

**Obligatorisk föranmälan** via mejl till [hkilsved@icloud.com](mailto:hkilsved@icloud.com) senast 7 september.

• **Tisdag 10 september kl 13.30.** Samling vid uppgången mot Vanadisvägen från pendeltågets station Stockholm Odenplan. Ingen avgift.

### VI MÖTER: Martin Gelin – om rasismens inflytande i USA:s politik



I höst håller vi andan inför det amerikanska presidentvalet. Klass, ras och kön kommer att spela roll i valrörelsen. Martin Gelin har skrivit boken *Den vita stormen – rasismens historia och USA:s fall*. Där ger han perspektiv på de amerikanska republikanernas

utveckling. Han lyfter fram tidigare förtigna delar av rasismens historia i USA och visar hur Trumps bud-

skap har rötter som går långt tillbaka. Martin Gelin har i många år varit DN:s USA-korrespondent.

• **Torsdag 12 september kl 14.00** i Hedénsalen, plan 4, ABF-huset, Sveavägen 41. Entré 100 kr, 80 kr för PRO-medlemmar.

### VI MÖTER: Christina Jutterström – om Public Service

I en omtumlande medievärld är framtiden för public service den allra hetaste frågan. Hur ska dess förhållande gentemot politiken och dess finansiering se ut? Det har en statlig kommitté nyligen behandlat. Christina Jutterström, mångårig tidnings- och tv-chef, har lett ett ambitiöst arbete för att ge ett alternativ till



den statliga kommitténs slutsatser. I ett samtal med PRO Kulturs ordförande Pär Fagerström skärskådas hur ett verkligt oberoende garanteras och vilken roll public service kan spela.

• **Tisdag 17 september kl 14.00** i Hörsalen, Sveavägen 68. Entré 100 kr, 80 kr för PRO-medlemmar.

### KYRKOGRUPPEN: Sofia kyrka

• **Onsdag 18 september kl 14.00.** Kyrkogruppen besöker Sofia kyrka. Samling utanför kyrkan.

### SKÅDESPELARSAMTAL: Maria Sid



Maria Sid är teaterchef för Kulturhuset/Stadsteatern, regissör och flitig skådespelerska inom film, teater och tv. Vi har mött henne i *Livet i Fagervik*, som Eliza i *My fair lady*, som Muminmamman. Och nyligen i den uppmärksammade tv-produktionen *Smärtpunkten* liksom i tv-dokumentären *Den nya teaterchefen*. Maria Sid kallar sig själv människoforskare.

• **Måndag 30 september kl 14.00** i Hörsalen, Sveavägen 68. Entré 100 kr, 80 kr för PRO-medlemmar.

**FÖRELÄSNING:****Heléne Anderson: Konst – men falsk**

Heléne Anderson är fd kriminalinspektör, expert i att avslöja konstförfalskningar och med utbildning bl a hos Scotland Yard. Här berättar hon om hur konstförfalskningar kan avslöjas, utifrån en rafflande polisutredning där falska konstverk ”signerade” av världsnamn som George Braque, Edvard Munch, Oskar Kokoschka, Carl Kylberg togs i beslag.

- **Onsdag 2 oktober kl 14.00 i Hörsalen, Sveavägen 68.** Entré 100 kr, 80 kr för PRO-medlemmar.

**BIOKLUBBEN** ser en film **måndag 7 oktober.**

**VI MÖTER: Ingvar Carlsson – om hoten mot demokratin**

Ingvar Carlsson har länge avstått från att kommentera dagspolitiken, men ser nu allt fler hot mot demokratin i såväl omvärlden som här hemma. I ett samtal med PRO Kulturs Pär Fagerström utvecklar den förre statsministern hur angrepp mot folkbildning, fri forskning, universitet, public service slår mot demokratin, och vill mana till försvar.

- **Onsdag 9 oktober kl 14.00 i Hörsalen, Sveavägen 68.** Entré 100 kr, 80 kr för PRO-medlemmar.

**MUSEIRONDEN: Prins Eugens Waldemarsudde Hertervig – Hill. Dröm och verklighet**

Den norske konstnären Lars Hertervigs (1830-1902) uttrycksfulla målningar visas i en spännande dialog med verk av Carl Fredrik Hill (1849-1911). Hertervig växte upp på en ö utanför Stavanger där han målade anslående landskap. Hill bodde under 1870-talet utanför Paris där han verkade bland dåtidens landskapsmålare. Utställningen visar många likheter trots bådas särpräglade konstnärsskap.

- **Fredag 18 oktober kl 14.00 i Hedénsalen, plan 4, ABF-huset, Sveavägen 41.** Entré 150 kr, biljetten inkluderar museibesök.

**FÖRFATTARSAMTAL: Björn Ranelid – om barnens höga visa**

Björn Ranelids författarskap spänner över 40 år och mer än 40 utgivna böcker. Hans senaste roman, *Låt solen lysa över alla barn*, kallar han ”mitt livs viktigaste bok”, den är ”barnens höga visa”. Hör honom berätta varför och hur – och möt estradören Björn Ranelid, en garanterat enastående upplevelse.

- **Tisdag 22 oktober kl 14.00 i Hedénsalen, plan 4, ABF-huset, Sveavägen 41.** Entré 100 kr, 80 kr för PRO-medlemmar.

**KYRKOGRUPPEN: Ängbykyrkan**

- **Onsdag 23 oktober kl 10.00:** Kyrkogruppen besöker Ängbykyrkan. Vi sammanstrålar utanför kyrkan.

**SKÅDESPELARSAMTAL: Hannes Meidahl**

Hannes Meidahl är teatervetare, dramatiker och skådespelare och ingår i Dramatens fasta ensemble. Han medverkade i legendariska *Vår klass* på Teater Galeasen, och är flerfaldigt prisbelönt för nytolkningar av klassiker som *Macbeth* och *Hamlet*. Han är i höst aktuell med *Fanny och Alexander*.

- **Måndag 28 oktober kl 14.00 i Hedénsalen, plan 4, ABF-huset, Sveavägen 41.** Entré 100 kr, 80 kr för PRO-medlemmar.

## NOVEMBER

**BIOKLUBBEN** ser en film **måndag 4 november**.

**FÖRFATTARSAMTAL: Karolina Ramqvist**



Karolina Ramqvist, journalist, författare och mottagare av flera litterära priser. Hon har själv beskrivit att flera av hennes böcker kommit till hemma, mitt i familjens vardagsliv. "Mitt i" är också en bra beskrivning av hennes författarskap: medverkan i feministklassikern *Fittstimmet*, ödsligheten i livet tillsammans med en grovt kriminell i romanerna *Flickvännen* och *Den vita staden*, om ätstörningar i *Bröd och mjölk*. Samtidsfrågor skildrade i ett stort författarskap. Senaste romanen, *Den första boken*, publicerades nyligen.

• **Torsdag 7 november kl 14.00 i Hörsalen, Sveavägen 68.** Entré 100 kr. 80 kr för PRO-medlemmar.



**MUSEIRONDEN: Millesgården**

**WIENER WERKSTÄTTE: Konst/Hantverk 1903-1932**

Staden Wien runt åren 1900 var en kulturell smältdegel som utgjorde grogrund för modernismen. Precis som brittiska Arts & Crafts-rörelsen lyfte Wiener Werkstätte fram hantverkets status. Konst och design skulle genomsyra allt: från arkitektur, möbeldesign och mode till leksaker och bruksföremål. Deras filosofi, att upplösa skiljelinjen mellan konst och hantverk, skulle komma att bli central även för svensk arkitektur och design.

• **Fredag 15 november kl 14.00 i Hörsalen, Sveavägen 68.** Entré 140 kr, biljetten inkluderar museibesök.

**KYRKOGRUPPEN: Finska kyrkan**

• **Måndag 18 november kl 13.00:** Kyrkogruppen besöker Finska kyrkan. Samling utanför kyrkan.

**VI MÖTER: Tom Alandh – 50 dokumenterande år**



Tom Alandh ser tillbaka på sitt yrkesliv (över 50 år i SvT) och människor han mött genom åren. Ur mer än 100 dokumentärfilmer plockar han fram sekvenser som berört, skrämt, roat och framförallt väckt tankar hos hans stora publik.

• **Tisdag 26 november kl 14.00** i Hedénsalen, plan 4, ABF-huset, Sveavägen 41. Ett program tillsammans med PRO-föreningarna i Norra Innerstaden. Entréavgift: 50 kr.

## DECEMBER

**BIOKLUBBEN** ser en film **måndag 2 december**.

[www.pro.se/kultur](http://www.pro.se/kultur) • [kultur@pro.se](mailto:kultur@pro.se)

Ordförande **Pär Fagerström**, [par.fagerstrom@telia.com](mailto:par.fagerstrom@telia.com), tel 073-925 32 59,  
vice ordförande, medlemssekreterare **Agneta Charpentier**, [agneta.charp@telia.com](mailto:agneta.charp@telia.com), tel 070-603 42 51,  
kassör **Hans Kilsved**, [hkilsved@icloud.com](mailto:hkilsved@icloud.com)